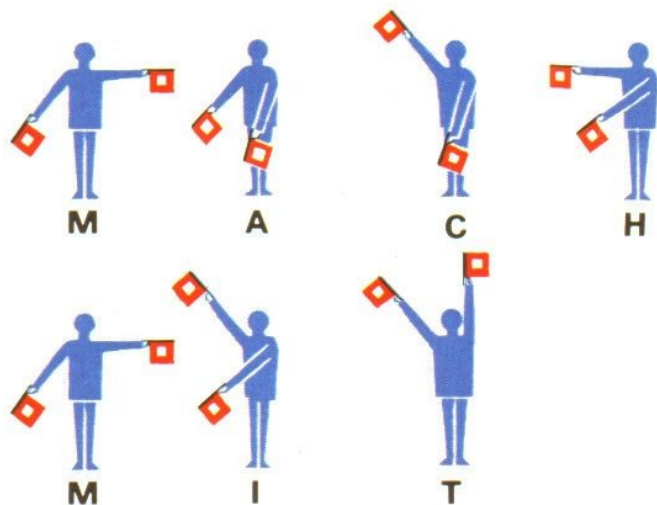


FLAGGE ZEIGEN



KUNSTWETTBEWERB FÜR ALTENSTEIGER JUGENDLICHE UND SCHULEN



organisiert durch die
Fachschaft Kunst des
**Christophorus-
Gymnasiums** Altensteig

Deine Stadt braucht dich! Beziehe Position gegen Rassismus und Diskriminierung aller Art. Es gibt tolle Sachpreise zu gewinnen. Aber noch wichtiger ist: Zeig', was Sache ist: **Rassismus geht gar nicht!**

Wettbewerbsaufgaben:

Klasse 1-4

1. Alle sind anders

Zeige, wie Kinder und Jugendliche aus erkennbar unterschiedlichen Ländern/Kulturen fröhlich miteinander spielen.

2. Alle machen mit

Gestalte ein Bild, das zeigt, wie ganz unterschiedliche Kinder etwas gemeinsam unternehmen, ohne dass jemand ausgegrenzt wird.

3. Auf dem Campingplatz

Stelle künstlerisch dar, wie (möglichst) unterschiedliche Menschen auf einem Campingplatz friedlich zusammen leben.

Klasse 5-7

4. Rassismus und Diskriminierung – nicht mit mir!

Stelle künstlerisch dar, wie einem Jugendlichen von anderen bei einem diskriminierenden/rassistischen Übergriff geholfen wird. Methode: Bild, Comic, Fotostory, Film...

5. Schön, dass du da bist

Du hilfst einem Kind aus deiner Klasse, das aus einem anderen Land zu euch gekommen ist. Illustriere diese Situation. Methode: Bildergeschichte/Comic

6. Kinder - weltweit

Zeige ein gutes Miteinander von Kindern und Jugendlichen aus unterschiedlichen Ländern/Kulturen. Methode: Collage, Video, plastisches Gestalten

Klasse 8-10

7. Rassismus und Diskriminierung – nicht mit uns!

Europas Schulen sollten Orte sein, an denen man sich wohlfühlt. Das ist aber nicht immer so. Oft ist Rassismus der Grund. Welche Erfahrungen hast du in deiner Schule schon mit Rassismus und Diskriminierung gemacht? Wie kannst du Betroffenen

helfen? Methode: Bild, Video, Plakat, Collage, Comic, Fotostory...

8. Nachbarschaft ohne Vorurteile

„Vertiefen wir, was uns verbindet; überwinden wir, was uns trennt; bewahren wir, was uns unterscheidet.“ Setze dich mit diesem Zitat von Bernhard von Clairvaux künstlerisch auseinander.

Klasse 11-12

9. Rassismus/Diskriminierung – nicht mit mir!

Grafik-Design gegen Rassismus/Diskriminierung: Entwerfe ein T-Shirt, Button oder Plakat, das ein klares Statement gegen Rassismus darstellt.

10. Rassismus und Diskriminierung im Alltag

„Niemand darf wegen seines Geschlechtes, seiner Abstammung, seiner Rasse, seiner Sprache, seiner Heimat und Herkunft, seines Glaubens, seiner religiösen oder politischen Anschauungen benachteiligt oder bevorzugt werden. Niemand darf wegen seiner Behinderung benachteiligt werden.“ (Grundgesetz, Art.3.3.)

- leider macht man im Alltag oft andere Beobachtungen. Setze dich mit der (mangelnden) Realisierung kritisch auseinander. Methodenvorschläge:

Collage, plastisches Gestalten,
Comic, Fotostory, Film...

11. Sonderaufgabe

Du hast eine tolle (künstlerische) Idee gegen Diskriminierung/Rassismus? Sie passt aber zu keinem der vorgegebenen Themen? Dann reiche deine Arbeit in der Rubrik „Sonderaufgabe“ ein!

► Alle wichtigen **Infos** auf der Rückseite oder als download auf <https://www.cga.schule/schule-mit-courage>

SCHULE	OHNE RASSISMUS
SCHULE	MIT COURAGE

Teilnahmebedingungen

- Teilnahmeberechtigt sind Schüler/innen aller Schulen in Altensteig und Jugendliche mit Wohnsitz in Altensteig bis 18 Jahre.
- Zu allen Themen sind nur Einzelarbeiten erlaubt. Ausnahme Film/Fotostory: Gruppengröße max. 5 Pers.
- Die Themen können in beliebiger Art und Weise bearbeitet werden, die aufgeführten möglichen Methoden sind als Inspiration gedacht.
- Jüngere Schüler/innen können auch Aufgaben bearbeiten, die für höhere Klassen vorgesehen sind.

Ein Verstoß gegen folgende **formale Vorgaben** führt zum Ausschluss von der Jurierung:

- Maximale Maße:
bildnerische Arbeiten: 60x80 cm (einschl. Passepartout) müssen (gerahmt und) mit einer Aufhängenvorrichtung versehen sein.
plastischen Arbeiten: 40x40x40 cm, max 5 kg.
Filme: max. 5 Minuten Länge; eine Beschreibung des Inhalts und/oder ein Drehbuch müssen beiliegen. Filme müssen auf DVD vorliegen.
- Bei minderjährigen Teilnehmenden ist eine Teilnahmeeinwilligung ihrer gesetzlichen Vertreter mit abzugeben. Die Teilnehmenden bzw. ihre Erziehungsberechtigten erklären sich mit ihren Unterschriften auf dem Anmeldeformular A einverstanden, dass ihre Daten und Kunstwerke ggf. im Rahmen der Präsentation der Wettbewerbs-ergebnisse veröffentlicht werden.
- Bei der Erstellung der Wettbewerbsarbeiten ist darauf zu achten, dass Urheberrechte nicht verletzt werden. Wenn sich Teilnehmende in ihren Arbeiten auf Ergebnisse der Literatur oder Kunst beziehen und die Resultate nicht selbst hervorgebracht haben (Texte, Bilder, Grafiken, Zeichnungen, Karten, Musik etc.) müssen Quellen und Hilfsmittel für Dritte nachvollziehbar angegeben werden. Inhaltliche und wörtliche Übernahmen aus anderen Werken (auch aus dem Internet!) müssen in einer Arbeit als Zitat kenntlich gemacht werden.

- Die Teilnehmenden versichern, dass sie über alle Rechte am eingereichten Material verfügen, dass es frei von Rechten Dritter ist, und dass bei der Darstellung von Personen keine Persönlichkeitsrechte verletzt werden. Falls eine oder mehrere Personen erkennbar abgebildet sind oder Tonbeiträge Dritter vorkommen, müssen die Betreffenden mit der Veröffentlichung einverstanden sein. Die jeweilige Einverständniserklärung ist auf Nachfrage vorzulegen. Sollten dennoch Dritte Ansprüche wegen Verletzung ihrer Rechte geltend machen, so stellen die Teilnehmenden den Veranstalter von allen Ansprüchen frei. Verantwortlich für den Inhalt (Bilder, Tonbeiträge, Dateien, Texte etc.) der Beiträge ist ausschließlich die übermittelnde Person.
- Arbeiten ohne vollständig ausgefülltes Anmeldeformular können nicht zugelassen werden.
- Mit der Teilnahme werden die Teilnahmebedingungen anerkannt.

Bewertung

- Zunächst Einhaltung der formalen Vorgaben gemäß den Teilnahmebedingungen. Nichteinhaltung führt zum Ausschluss vom Wettbewerb.
- Wesentliche Beurteilungskriterien einer Arbeit sind der thematische Bezug, Idee und Inhalt sowie Form und Originalität entsprechend der medialen Spezifika bewertet (Bild, Plastik, Film).
- Die Entscheidungen der Jury ist nicht anfechtbar. Der Rechtsweg ist ausgeschlossen.

Organisatorische Hinweise

- Bitte bei den Arbeiten aller Teilnehmenden jeweils zwei Anmeldeformulare A verwenden. Eines ist der Arbeit beifügen, das andere zusammen mit Anmeldeformular B einreichen. Das Anmeldeformular B bitte nur einmal pro Schule einreichen.
- Alle Arbeiten einer Schule sind gesammelt direkt an das Christophorus-Gymnasium zu senden oder dort von einem Vertreter der Schule abzugeben.
- Die Versandkosten für die Einsendung der Wett-

bewerbsarbeiten tragen die Einsender.

- Wir bitten die betreuenden Lehrkräfte, eine Vorauswahl zu treffen und nur solche Arbeiten zur Jurierung zu schicken/abzugeben, die berechnete Aussicht auf Erfolg haben.
- Die betreuenden Lehrkräfte werden gebeten, die eingereichten Arbeiten nach dem Ende der Abschlussausstellung zeitnah abzuholen.

Abgabetermin

Die Arbeiten müssen im Zeitraum 14.-18.12.2026 abgegeben werden im/geschickt werden an

Christophorus-Gymnasium
Sekretariat
Anti-Rassismus-Wettbewerb
Gymnasiumstraße 18, 72213 Altensteig

Kontakt

Fragen an das Organisationsteam bitte an
a.haerle@cga.schule

Anmeldeformulare etc

unter: <https://www.cga.schule/schule-mit-courage>

Ausstellung

Die (besten) Arbeiten werden am Christophorus-Gymnasium ausgestellt.

Die Ausstellung kann in der Zeit 11.1.– 12.3.2027 täglich von MO-FR 7.30-17 Uhr besucht werden (nicht in den Schulferien).